

**Тема. Создание м/ф в технике перекладки
(по стихотворению А. Ерошина «Про рыбалку»)
(Занятие 1)**

Цель. Выбор сюжета (стихотворения) и раскадровка будущего мультфильма
Задачи:

Образовательная:

- научить выстраивать сюжетную линию мультфильма к стихотворным произведениям, с помощью сюжетных картинок (раскадровки);

Развивающая:

- способствовать развитию внимания, памяти, развивать интерес к мультипликации, образное мышление.

Воспитательная:

- воспитывать дружеское взаимоотношение, умение договариваться и работать в малых группах со сверстниками

Ход занятия.

1. Организационный момент.

- Здравствуйте, ребята. Сегодня мы начнём работу над новым м/ф.

С чего же начинается, создание любого мультфильма? (Дети делают предположения)

Мультфильм начинается с чистого листа бумаги, который берет в руки сценарист, кладет перед собой и начинает писать сценарий.

- Прежде чем начать работу над сценарием, у меня к вам очень важный вопрос. Зачем создают м/ф? У каждого предмета есть своё предназначение (шуба-согревает, резиновые сапоги-чтоб не промокали ноги в сырую погоду, книга-рассказывает много нового) (Дети делают предположение)

- Настоящий мультфильм должен учить, о чём-то сообщать зрителю.

У нас есть готовые персонажи Эколята. Могут ли они чему-то научить? (Дети делают предположение)

2. Этап изучения нового материала.

- Хочу рассказать вам одну историю, произошедшую со мной, которая может помочь нам определиться со сценарием. Рассказ педагога о том, что во время купания в нашей речке обнаружили много мусора.

- Как вы думаете, откуда он там взялся? (Дети делают предположение)

- Я нашла 2 стихотворения, в которых и говорится о загрязнении людьми окружающей среды. Послушайте их пожалуйста, чтоб потом мы смогли выбрать одно из них своим сценарием.

Педагог читает стихи

Прогулка С. Михалков

Мы приехали на речку
Воскресенье провести,
А свободного местечка
Возле речки не найти!

Тут сидят и там сидят:
Загорают и едят,
Отдыхают, как хотят,
Сотни взрослых и ребят!

Но на солнечной полянке
Тут и там – пустые банки
И, как будто нам назло,
Даже битое стекло!

Мы прошли, конечно, мимо...
– Эй, ребята! – крикнул Дима.
Вот местечко хоть куда!
Родниковая вода!
Чудный вид!
Прекрасный пляж!
Распаковывай багаж!

Мы купались,
Загорали,
Жгли костер,
В футбол играли –
Веселились, как могли!
Пили квас,

Консервы ели,
Хоровые песни пели...
Отдохнули – и ушли!

И остались на полянке
У потухшего костра:
Две разбитых нами склянки,
Две размокшие баранки –
Словом, мусора гора!

Мы приехали на речку
Понедельник провести,
Только чистого местечка
Возле речки не найти!

Про рыбалку А. Ерошин

Мы ходили на рыбалку,
Рыбок удили в пруду.
Витя выловил мочалку,
А Егор – сковороду.

Коля – корку мандаринки,
Саша – старые ботинки,
А Сабина и Сосо –
От машины колесо.

Мне попались две подмётки,
Боре – банка от селёдки,
А Серёжка на крючок
Пакли выудил клочок.

Целый день в пруду упрямо
Рыбу мы удили зря.
Много выудили хлама,

И ни разу – пескаря.

Должен знать и помнить
каждый:
Если мусор сыпать в пруд,
То в таком пруду однажды
Рыбы попросту помрут.

Дети рассуждают, объясняют, доказывают свою точку зрения, и мы останавливаемся на стихотворении А.Ерошина «Про рыбалку»

- А теперь нам предстоит ещё один важный этап работы над м/ф. Нужно сделать раскадровку. Раскадровка– сцены в картинках, т.е. нам нужно нарисовать поэтапно фрагменты вашего мультфильма. (показываю детям картинки комиксы из детского журнала)

3. Продуктивная деятельность (раскадровка).

У каждого ребёнка листочки 4*5, карандаш простой, карандаши цветные, клей карандаш и лист А4 (для наклеивания поэтапно кадров).

Я зачитываю стихотворение по частям, дети зарисовывают кадры.

4. Подведение итога

Рассматриваем варианты раскадровок, сравниваем, обсуждаем наиболее удачные моменты.