



*Кадымова Наталья Юрьевна,
воспитатель, МАДОУ «Буратино»,
г. Когалым, ХМАО – Югра*

*«Воспитатель - это волшебник,
который открывает детям дверь в мир
взрослых. И от того, что знает и умеет
воспитатель, зависит и то, чему и как
он научит своих воспитанников».*

К. Гельвеций

ЭССЕ: «Я – Педагог!»

Когда-то я услышала старинную притчу: «Много тысяч лет тому назад увидел Бог, что множатся пороки людей, и решил помочь им. Созвал он высоких духов и сказал: «Люди потеряли свой путь. Как быть?» Один из духов предложил навеять на людей сон пророческий, другой — послать манну небесную, третий — воду от Бога. И только четвертый Высокий дух изрек: «Вложи в каждого человека жажду к познаниям и дай каждому учителя. Пусть сделается каждый учитель поводырем, а ученик последователем...»

Последователь... Наследие... След... Как мало и как велико значение этих слов! Как оставить след, а не наследить? Для чего и кому нужен твой след?

Жизнь человека подобна жизни северного цветка: слишком мало отпущено времени, чтобы проснуться, успеть раскрыть свои лепестки и в суровых северных условиях оставить свой след: будь то радующая глаз яркость и красота бутонов, изысканный аромат или полезная ягода на месте увядающего соцветия.

Не всем хватает солнца и тепла в этом мире. Кто-то расцветает вопреки сердитому северному ветру, раздвигая пласты колючего снега. Но как много нежных бутонов так и не успевают раскрыться до наступления новых холодов, как много теряет мир, так и не узнав их истинной красоты и аромата! Не хватило солнышка, и бутон увял, так и не пробудившись, проспав свой короткий век.

Настоящий педагог подобен маленькому ласковому солнцу. Ведь задача его -



обогреть, нежно раскрыть лепестки таланта, вовремя заметить момент, когда свет и тепло жизненно необходимы.

Кто же может помочь ребенку полноценно развиваться и становиться личностью? Конечно же, в первую очередь, это родители. Но в современном мире им так трудно бывает порой уделить ребенку необходимое для его развития время, найти для этого достаточно сил и терпения, суметь правильно преподнести ему необходимые жизненные правила и ценности. Здесь и приходит на помощь воспитатель детского сада.

Воспитатель – это первый после мамы проводник в мир социума, которому они безоговорочно верят. Поэтому профессия воспитателя крайне важна и абсолютно уникальна. В детском саду работают особенные люди. Не каждый отважится посвятить себя без остатка чужим детям, стать для них второй мамой. Но для воспитателя чужих детей не бывает. Каждый – родной, любимый и неповторимый.

Познавая свой внутренний мир, мы учимся оценивать себя и давать истинную оценку своим качествам. И пусть это невозможно сделать до конца, мы всю жизнь стремимся к совершенству. Критично относиться к себе, суметь увидеть себя глазами ребенка — вот качества настоящего педагога. Переоценить себя так же опасно, как недооценить, а найти золотую середину, быть объективным — вот та мудрость, к которой должен стремиться педагог постоянно.

А мне, педагогу, Бог даровал счастье оставить след в детской душе, затронуть ее самые тонкие струны, посеять в ней добро, истину, красоту и справедливость. А смогу ли я? Чему нужно научиться, чтобы иметь право оставить свой след в детской душе да и можно ли этому научиться?

Когда видишь, с какой радостью тебя встречают малыши, как широко открывают глазенки, навстречу чему то новому, как замечательным почемучкам все на свете интересно, понимаешь какая великая сила и ответственность находится в твоих руках. Но выполняют эту работу непременно люди увлеченные, добрые и ответственные. А без любви к своему делу к детям, работать воспитателем – невозможно!

Вспоминаю, когда пришла устраиваться на работу, сказала: «У меня нет опыта, но я очень люблю детей!». Ведь опыт приходит со временем, а любовь к детям в сердце должна быть всегда. Я – любящий человек! А это во много раз чудесней, чем быть любимой. У меня прекрасная миссия – дарить свою Любовь детям! И я с большим удовольствием воплощаю её в жизнь, одновременно обучая своих детей этому чувству.



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Буратино»

В своей работе я ориентируюсь на то, что наши дети — это будущие взрослые. Это продавец, у кого я потом буду покупать хлеб в магазине, водитель автобуса, в котором я буду ездить. Это учитель, который будет учить моих внуков, врач, который должен будет позаботиться о моем здоровье, аптекарь, который подберет мне нужные лекарства, полицейский который будет охранять мой покой и почтальон, который будет приносить мне пенсию... Это все те люди, которые будут меня окружать и заполнят мою жизнь. И от моей работы уже сейчас зависит мое будущее, будущее уже моих собственных внуков, будущее самих детей, будущее моей страны. И поэтому так важно воспитать добрых, отзывчивых к чужой беде людей.

Мои разносторонние увлечения и занятия в школьные годы дают мне уверенность в работе и помогают накапливать опыт.

И все же, воспитатель – кто это? Когда я задумываюсь о том, кто такой воспитатель, я представляю себе солнышко. Ранним утром первые лучики солнца нежно касаются земли, пробуждая к жизни людей и мир природы. Просыпаются люди, запевают птицы, суетятся букашки. Так и воспитатель – рано утром, когда еще сонные ребятишки начинают потихоньку приходить в группу, согревает их своей улыбкой, вселяет веру в новый день, пробуждает ото сна. Каждый день и час, согретые его любовью дети, растут, словно прекраснейшие цветы, неповторимые в своей индивидуальности. И только воспитатель может своим теплом, своей любовью вырастить эти цветочки открытыми миру и всему новому, научить их верить в себя и творить:

Что должен уметь воспитатель? Конечно же, клеить и стричь.

Он должен труды миллионов за время работы постичь.

Он должен уметь, как художник, пейзаж сотворить и портрет,

Быть даже поэтом немножко – сиджо́ сочинить и сонет.

Быть нужно ему музыкантом, освоить рояль и кларнет,

Быть поваром, официантом (порезать с детьми винегрет).

Конечно же, нужно уметь вбить гвоздь и шуруп завинтить,

Суметь, чтоб в рекордное время игрушку и стул починить.

Он должен суметь на машинке сшить куклам красивый наряд,

И юбку связать на резинке, и шарфик, и трёх поросят.

Дизайнером значит быть надо, закройщицей, супер швейей,



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Буратино»

Сшить сотни красивых нарядов, солдатам наряд боевой.

Создать для театра лисичку, медведя, жирафа, мышат.

Сшить надо суметь рукавичку...и домик для трёх поросят.

Уметь надо стать космонавтом, шофёром крутого авто.

Уметь надо тряпочку с бантом надеть на себя как манто.

И как манекенщица выйти, по красной дорожке пройтись.

И как чемпион олимпийский уметь покорить свою высь.

На лыжах бежать, как Бьёрндален, мишени без промаха бить,

И словно Пеле и Аршавин мячом в совершенстве владеть.

Певцом надо быть непременно, актёром театра, кино.

Сыграть роль любую отменно – из мухи за миг стать слоном.

Кем должен ещё воспитатель быть лучшим из всех на планете?

На этот вопрос, мой читатель, ответят ему только дети.

Хоть это порой очень сложно, нельзя им на месте стоять.

Всю жизнь воспитателям нужно учиться, учиться опять.

И время летит вперёд быстро, и нужно за ним поспевать,

И вот уже программистом им надо отличнейшим стать.

Создать презентацию, слайды построить в линейку опять,

Искать всевозможные сайты, и, свой непременно создать.

И знать, что такое «провайдер», скользить по просторам сетей,

Ведь он же не может быть «ламер» в глазах миллиона детей.

Ведь новых черёд хронологий, пришёл к нам компьютерный век,

И без интернет-технологий не может уже человек.

И этот список можно продолжать до бесконечности. Это человек - оркестр. За какую бы веревочку ни потянул, отовсюду звучит музыка. И я старалась для выбранной профессии осознанно и подсознательно научиться всему. Ведь педагог, который видит и понимает красоту своей профессии, по-настоящему счастлив. Он, подобно фонарщику, зажигает талант, жажду творчества, жажду познания. И гасит вокруг ребенка зло, негатив, агрессию, несправедливость

Я не стараюсь научить детей тому, что умею сама, быть такой же, как я. Мне хочется, чтобы они шли за мной, стремились ввысь, как птицы. Чтобы поняли, как важно быть здоровым и красивым. Красивым не только телом, но и душой. Как радостно видеть горящие



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Когалыма «Буратино»

глаза детей и их желание быть сильными, ловкими, смелыми. И очень важно дать понять детям, что все это нужно для того, чтобы творить добро. Что в тренированном сердце должна жить только любовь.

Воспитатель — это проводник. Проводник из детства в школьный возраст. А для ребенка это промежуток времени - целый мир. Именно от воспитателя зависит то, каким ребенок пойдет в школу: смелым или застенчивым, неуверенным в себе или открытым миру. От того, как сумеет воспитатель раскрыть талант и способности каждого ребенка, во многом будет зависеть вся его дальнейшая судьба. Воспитатель - это строитель. Он закладывает фундамент, а дальше уже от этого фундамента будет зависеть судьба этого строения. Воспитатель воспитывает и учит детей, но мои воспитанники многому учат меня. Они учат меня радоваться разным мелочам, которые мы взрослые порой не замечаем. Мы - взрослые все время куда-то спешим, обижаем, обижаемся сами, порой просто не даем сказать, не хотим слышать, делаем неправильные выводы, принимаем решения с необратимыми последствиями. Не видим этих мелочей, из которых состоит вся наша жизнь. А дети видят, они верят в чудеса, верят в сказки.

Ребенку важно знать, что его любят, верят ему и надеются найти в нем ту самую «жемчужину», без которой «ожерелье» счастья будет неполным. Чтобы из маленького человечка вырос человек с большой буквы, нужно окружать его искренней любовью, чтобы каждая клеточка напиталась добром, красотой и милосердием. И тогда моя педагогическая философия будет не только на словах, а будет давать свои плоды на деле. И станет философией всей моей жизни. И еще нужно просто любить свою профессию, она полезна, потому что красива.

Я – воспитатель и, прежде всего, постоянно совершенствуюсь, развиваюсь вместе с детьми, стремлюсь повышать свое мастерство, используя достижения педагогической науки и передовой практики. Идти вперед, осваивать инновационные технологии – для меня естественная необходимость, иначе как я смогу современных детей подготовить к жизни в нашем стремительно развивающемся обществе.

Суть моей работы заключается в том, чтобы дать детям всеобъемлющие знания, различные умения, привить нормы поведения, гигиенические навыки, навыки самообслуживания, способствовать их социализации, дарить им любовь и решать их насущные проблемы.



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Буратино»

Я хочу работать воспитателем, потому что хочу видеть свое будущее, будущее своих детей, будущее страны светлым. Я хочу дать детям возможность быть добрыми и открытыми, глубоко нравственными, жаждущими знаний, научить любить мир, раскрыть их индивидуальность, приспособить к жизни в социуме.

Чем больше воспитатель знает и умеет сам, тем проще, легче и интереснее ему будет общаться с детьми. Я люблю свою нелёгкую, но интересную профессию, ведь вместе с воспитанниками я «расту», развиваюсь, проживаю самые счастливые годы! И точно знаю, что выйдя за пределы детского сада, встречу улыбающихся родителей и детей, бегущих мне навстречу, услышу слова благодарности, поинтересуюсь успехами детей и попрошу родителей: «Берегите души ваших малышек! Не жалейте ласки и тепла, И любовь вернется к вам сполна!»

Выбранная мною профессия, заставляет меня все время двигаться вперёд, искать и находить что-то новое, развивать свои творческие способности, даёт возможность окунуться в атмосферу счастливого детства.

«Работа — лучший способ наслаждаться жизнью», — утверждает Кант. Так буду же ею наслаждаться, обладая великой силой каждого воспитателя — владеть сердцами своих детей!

На свете разные профессии бывают,
Но лучше нашей не было и нет.
Ведь только воспитатель проживает
В чудесном детском мире много лет!